

к образовательной программе муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №1 «Орленок»» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, принятой на педагогическом совете №2 ДОУ, от 19.12.2014 г.

Дополнить II Содержательный раздел программы.

Пункт 2.1.5 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие», раздел «Музыкальная деятельность» дополнить перечнем музыкального репертуара для всех возрастных групп ДОУ.

**Музыкальный репертуар.
Первая младшая группа.
(2-3 года).**

СЛУШАНИЕ. «Лошадка», муз. Е.Тиличевой, сл.Н.Френкель; «Наша погремушка», муз.И.Арсева, сл.И.Черницкой; «Зайка», р.н.мел., обр. А.Александрова, сл. Т.Бабаджан; «Корова», муз.М.Раухвергера, сл.О.Высотской; «Кошка», муз. А.Александрова, сл. Н.Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (К.Сен-Санс, «Карнавал животных»); «Зима», «Зимнее утро» (П.И.Чайковский); «Весною», «Осенью» (С.Майкапар); «Цветики» (муз.В.Карасёвой, сл.Н.Френкель); «Вот как мы умеем», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Френкель; «Догонялки», муз.Н.Александровой, сл.Т.Бабаджан; «Из-под дуба», р.н.п.; «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найдёновой; «Микита» бел.н.м., обр.С.Полонского; «Полянка», р.н.м., обр.Г.Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида; «Утро», муз. Г.Гриневича, сл.С.Прокофьевой; «Юрочка», бел.н.м., обр.Ан.Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем.н.м., сл.А.Ануфриевой; «Ай-да», муз.В.Верховинца; «Где ты, зайка?», р.н.м., обр.Е.Тиличевой.

ПЕНИЕ. «Баю», муз.М.Раухвергера; «Белые гуси», муз.М.Красева, сл.М.Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Френкель; «Дождик», р.н.м., обр.В.Фере; «Ёлочка», муз.Е.Тиличевой, сл.М.Булатова; «Идёт коза рогатая», обр.А.Гречанинова; «Колыбельная», м.М.Красева; «Кошка», муз.Ан.Александрова, сл.Н.Френкель; «Ладушки», р.н.п.; «Птичка», муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто; «Собачка», муз.М.Раухвергера, сл.Н.Комиссаровой; «Колокольчик», муз.И.Арсева, сл. И.Черницкой; «Кто нас крепко любит?» муз. и сл. И.Арсева; «Лошадка», муз.И.Арсева, сл.В.Татарина; «Кря-кря», муз.И.Арсева, сл.Н.Чечериной.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. «Дождик», муз. и сл. Е.Макшанцевой; «Козлятки», укр.н.м., сл. Е.Макшанцевой; «Бубен», р.н.м., сл. Е.Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И.Арсева, сл. И.Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; «Гопачок», обр.М.Раухвергера; «Догонялки», муз.Н.Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», р.н.п.; «Микита», бел.н.м., обр.С.Полонского; «Пляска с платочком», муз.Е.Тиличевой, сл.И.Грантовской; «Полянка». р.н.м., «Птички», обр. Г.Фрида; «Стуколка», укр.н.м.; «Утро», муз.Г.Гриневича, сл.С. Прокофьевой; «Юрочка», бел.н.м., обр. Ан.Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем.н.м., «Где ты, зайка?». р.н.м., обр.Е.Тиличевой.

**Вторая младшая группа.
(3-4 года)**

СЛУШАНИЕ. «Грустный дождик», «Вальс», муз.Д.Кабалевского; «Листопад», муз.Т.Попатенко; «Осенью», муз.С.Майкапара; «Плясовая», р.н.п.; «Ласковая песенка», муз.М.Раухвергера, сл. Т.Мираджи; «Колыбельная», муз. С.Разарёнова; «Солдатский марш», муз. Р.Шумана; «Ёлочка», муз. М.Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной; «Марш», муз. Ю.Чичкова; «Весною», муз. С.Майкапара; «Подснежники», муз. В.Калинникова; «Зайчик», муз.Л.Лядовой; «Медведь», муз. Е.Тиличевой; «Резвушка», «Капризуля», муз.В.Волкова; «Дождик», муз.Н.Любарского; «Воробей», муз.А.Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.Чайковского; «Марш», муз. Д.Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Есть у солнышка друзья». Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; колыбельные песни.

ПЕНИЕ. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», р.н. колыбельная; «Колыбельная», муз. М.Раухвергера; «Я иду с цветами», муз.Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В.Агафонникова, сл. З. Петровой; «Солнышко-ведрышко», муз.В.Карасёвой, сл. Нар.; «Солнышко», укр.н.м., сл. Е.Переплётчиковой; «Дождик», закл.ч.; «Тише, тише», муз. М.Скрёбковой, сл. О.Высотской.

Песни. «Петушок», «Ладушки», р.н.п.; «Зайчик», р.н.п., обр.Н.Лобачёва; «Осенью», укр.н.м., обр. Н.Метлова, сл. Н.Плакиды; «Осенняя песенка», муз. А.Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В.Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Ёлочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М.

Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В.Агафонникова, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдеенко; «Гуси», р.н.п., обр. Н.Метлова; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского, «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А. Барто.

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО. «Бай-бай», «Лю-лю-бай», р.н.кол.; «Человек идёт», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?»; «Спой колыбельную»; «Ах ты, котенька-коток». Р.н.кол.; «Закличка солнца», сл. нар.,обр. И. и М. Лазаревых; «Петух и кукушка», муз. И. Лазарева, сл. Л.Дымовой.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. Игр.упражнения. «Ладушки», муз. Н.Римского-Корсакова; «Марш» Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит.нар.мел., обр. Л.Вишкарёвой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча («Вальс-шутка», муз. Д. Шостаковича); бег с хлопками («Игра в жмурки» Р. Шуман); «Поезд», муз. Л.Банниковой; упражнение с цветами («Вальс». Муз. А.Жилина).

Этюды – драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И.Беркович; «Зайцы и лиса», муз. И. Вихарёвой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. н.м., обр. Л. Вишкарёва; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?» муз. Ан. Александрова; «Прятки», р.н.м.; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасёвой; «Ходит Ваня», р.н.п., обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», фин.н.м.; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г.Свиридова; «Игра с цветными флажками», р.н.м.; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. И сл. В.Антоновой; «Пальчики, ручки», р.н.м., обр. М.Раухвергера; пляска с воспитателем («Пойду ль я, выйду ль я», р.н.п.); танец с листочками (р.н.мелодия); «Пляска с листочками», муз. Н.Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около ёлки», муз. Р. Равина, сл.П. Границыной; танец с платочками(р.н.м.); «По улице мостовой». р.н.м., обр. Т. Ломовой; танец с куклами, укр.н.м., обр. Н.Лысенко; маленький танец, муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее». муз. Т.Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М.Чарной; «Поезд», муз.Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л.Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец» («Архангельская мелодия»).

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец петрушек», латв.н.полька; «Танец зайчиков», р.н.м.; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА. «Пляска», муз. Р.Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», р.н.м.,обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», р.н.м., обр. Р.Рустамова.

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и пенчики», «Весёлые матрёшки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идёт?», «Весёлые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Тихо-громко», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай, и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Средняя группа.

(4-5 лет)

СЛУШАНИЕ. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина; «Ах ты, берёза», р.н.п.; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева – Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик», муз. Г.

Свиридова; Вальс снежных хлопьев, муз. П. Чайковского; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», р.н.м.; «Веснянка», укр.н.п., обр. Г.Лобачёва, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наезник», муз. Р. Шумана; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы», муз. П. Чайковского; песни из детских мультфильмов.

ПЕНИЕ. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. нар.; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. нар.; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», р.н.п., обр. И.Арсеева; «Паучок», «Кисонька-мурысонька», р.н.п.; заклички «Ой, кулики, весна поёт!», «Жаворонушки, прилетите»; «Где был, Иванушка?», р.н.п.; «Гуси», р.н.п.; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М.Черной; «Осень», муз. И.Кишко, сл. И. Плакиды; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найдёновой; «Снежинки», муз. О. Берта, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О.Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М.Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной; колядки; «Воробей», муз. В.Герчик, сл.А.Чельцова; «Веснянка», укр.н.п.; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М.Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З.Компанейца. сл. О. Высотской.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. Игровые упражнения. «Пружинки», р.н.м.; «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики», муз. М.Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск.н.м.; «Полли», англ. н.м.; «Латвийская полька», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. «В садике», муз. А. Майкапара; «Этюд»К. Черни; «Потопаем, покружимся», р.н.п.; полька, муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; «Петух», муз.Т.Ломовой; «Кукла», муз. М.Старокадомского; Вальс, муз. А.Жилина; «Жуки», венг.н.м.

Этюды-драматизации. «Барабанщик». муз. А. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А.Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Весёлая прогулка», муз. П. Чайковского; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой, «Подснежник», муз. П.Чайковского; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой., «Сбор ягод», «Ах ты, береза», р.н.п.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», лат.н.м.; «По улице мостовой», р.н.п.; «Топ и хлоп», муз. Т.Назарова-Метнер, сл. Е.Каргановой; «Покажи ладошки». Лат.н.м.; «Танец с ложками», р.н.п.; «Танец с платочками», р.н.п.; «Приглашение»,укр.н.м.; «Пляска с султанчиками», укр.н.м., обр.М.Раухвергера; «Кто у нас хороший», муз. Ан. Александрова; пляска «До свидания», чеш.н.м.; «Платочек», р.н.м.,обр. Л.Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю.Слонова, сл.нар.; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст.н.м., обр.А.Роомере; новогодние хороводы.

Характерные танцы. «Снежинки», муз.О. Берта; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова; «Танец зайчат», «Полька», муз. И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза- дереза», муз. М. Магиденко, сл. нар.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ. Игры. «Курочка и петушок», муз. Г.Фрида; «Жмурки», муз. Ф.Флотова; «Медведь и заяц», муз.В.Ребикова; «Самолёты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского; «Весёлые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М.Магиденко; «Кто скорей возьмёт игрушку?», лат.н.м.; «Весёлая карусель». Р.н.п., обр. Е.Тиличевой; «Ловишки», р.н.м., обр. А. Сидельникова; «Барабанщики», муз. Д.Кабалевского и С.Левидова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл.О.Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И.Кишко, сл. М.Ивенсен; «Зайнька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н.Кукловской; «Рыбка», муз. М.Красева; «Платочек», укр.н.п., обр. Н. Метлова; «Весёлая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н.Кукловской и Р.Борисовой.

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО. «Как тебя зовут?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз.

Ан.Александрова, сл.М.Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз.Г.Лобачёва, сл.нар; «Котенька-коток», р.н.п.

РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз.Т.Ломовой; «Ой, хмель мой,м хмельк», р.н.п.; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз.А.Филиппенко; «Петрушка» И.Брамса; «Медвежата», муз.М.Красева, сл. Н.Френкель.

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыплёнок», «Кто как идёт?», «Весёлые дудочки», «Сыграй как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на ДМИ. "Мы идём с флажками»; «Гармошка», «Небо синее»; «Андрей-воробей», «Сорока-сорока», «Кап-кап-кап», «Лиса».

Старшая группа

(5-6 лет).

СЛУШАНИЕ. «Марш», муз. Д.Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой»,муз. Г.Свиридова; «Листопад», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П.Чайковского, сл.А.Плещеева; «Осенняя песня», муз. П.Чайковского; «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия». Муз. Г.Струве, сл. Н. Соловьёвой; «Кто придумал песенку?», муз.Д.Львова-Компанейца, сл. Л.Дымовой; «Детская полька», муз.М.Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З.Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви», муз. П. Чайковского; «Музыка», муз. Г. Струве; «Мотылёк», муз. С.Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н.Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром №5, муз.Л. ван Бетховена; «Тревожная минута», муз.С.Майкапара; «Раскаяние», «Утро», «Вечер», муз.С. Прокофьева; «Первая утрата», муз.Р. Шумана; соната для ф-но №11, 1 часть, фрагменты, муз.Ф. Шопена; Прелюдия №7, муз. Ф.Шопена; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Клоуны», муз. Д.Кабалевского.

ПЕНИЕ.Упражнения на развитие слуха и голоса. "Зайка", "Паровоз", "Петрушка", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», дет п.; "Колыбельная", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; "Андрей-Воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой; «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И Арсеева; «Гучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найдёновой;русские народные песенки и попевки.

Песни. "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; "Журавли", муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; "К нам гости пришли", муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Горошина", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Курица", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Гуси-гусенята", муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; "Гуси", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Берёзка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М.Красева; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. г. Бойко; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О.Высотской.

Песенное творчество."Колыбельная", рус. нар. песня; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; "Марш", муз. М. Красева; потешки, дразнилки, считалки и другие русские народные попевки.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ.Упражнения. "Маленький марш", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара; "Пружинка", муз. Е. Гнесиной ("Этюд"); "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Канавка", рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Учись плясать по-русски!", муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию "Из-под дуба, из-под вяза").

Упражнения с предметами. "Упражнения с ленточками", укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Гавот", муз. Ф. Госсекса; "Передача платочка", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. А. Дворжака; "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Ау!" ("Игра в лесу"), муз. Т. Ломовой; "Тихий танец" (тема из вариаций, муз. В. Моцарта); "Полька", нем. нар. танец; "Поспи и попляши" ("Игра с куклой"), муз. Т. Ломовой; ходьба на носках с передачей предмета.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Парный танец", муз. Ан. Александрова ("Полька"); "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Приглашение", рус. нар. мелодия; "Русская пляска", рус. нар. мелодия ("Во саду ли, в огороде"); "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; пляска мальчиков "Чеботуха", рус. нар. мелодия; "Кадриль с ложками", рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.

Характерные танцы. "Танец бусинок", муз. Т. Ломовой; "Пляска петрушек", хорват. нар. мелодия; "Хлопушки", муз. Н. Кизельваттер; "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра; "Танец гномов", муз. Ф. Черчеля; "Танец скomoroxов", муз. Н. Римского-Корсакова; "Танец цирковых лошадок", муз. М. Красева.

Хороводы. "Березка", рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; "Ай да березка", муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; "Веснянка", укр. нар. мелодия, обр. С. Полонского; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Хоровод цветов", муз. Ю. Слонова; "Возле речки, возле моста", "Как пошли наши подружки", "Со вьюном я хожу", "А я по лугу", "Земелюшка-чернозем", "Пошла млада за водой", рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова. Знакомство с древнейшей символикой хороводных движений.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ. Игры. "Ловишка", муз. Й. Гайдна; "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко; "Ищи игрушку", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Игра с бубном", муз. М. Красева; "Игра со звоночком", муз. С. Ржавской; "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Погремушки", муз. Т. Вилькорейской.

Игры с пением. "Ворон", рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; "Ежик", муз. А. Аверина; "Хоровод в лесу", муз. М. Иорданского; "Две тетери", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Заинька", рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; "Кот Васька", муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; "Ежик и мышки", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Цветы", муз. Н. Бахутовой, слова народные.

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки".

Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли

"К нам гости пришли", муз. Ан. Александрова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Где ты был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА. "Котик и козлик", "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. "Небо синее", "Смелый пилот", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Дон-дон", рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Пастушок", чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; "Петушок", рус. нар. песня, обр. М. Красева; "Часики", муз. С. Вольфензона; "Жил у нашей бабушки черный баран", рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

(6-7 лет)

СЛУШАНИЕ. "Детская полька", муз. М. Глинки; "Болезнь куклы", "Новая кукла", "Камаринская", "Песня жаворонка", «Октябрь», муз. П. Чайковского; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы

"Снегурочка"); "Табакерочный вальс", муз. А. Даргомыжского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"); "Осень", муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Грустная песня", "Старинный танец", "Весна и осень", "Зима пришла", "Тройка", муз. Г. Свиридова; "Вальс-шутка", "Гавот", "Полька", "Танец", муз. Д. Шостаковича; "Кавалерийская", муз. Д. Кабалевского; "Менуэт" из детского альбома "Бирюльки" С. Майкапара; "Зимнее утро" из "Детского альбома" П. Чайковского; "Шарманка" из альбома "Танцы кукол" Д. Шостаковича; "На гармонике" из альбома "Бусинки" А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес; "Ромашковая Русь", "Незабудковая гжель", "Свирель да рожок", "Палех" и "Наша хохлома", муз. Ю. Чичкова (сб. "Ромашковая Русь"); "Колыбельная", муз. В. А. Моцарта; "Веселый крестьянин", муз. Р. Шумана; "Зима", "Весна", "Лето", "Осень" из цикла "Времена года" А. Вивальди; "В пещере горного короля" (сюита из музыки к драме Г. Ибсена "Пер Гюнт"), "Шествие гномов", соч. 54 Э. Грига; "Кампанелла" Ф. Листа; Органная токката ре минор И. С. Баха и другие произведения русских и западноевропейских композиторов).

ПЕНИЕ. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лиса по лесу ходила", рус. нар. песня; "Бубенчики", "Наш дом", "Качели", "Дудка", "Кукушечка", "Спите, куклы", "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Ходит зайка по саду", "А я по лугу", рус. нар. мелодии; "Скок-скок, поскок", рус. нар. песня; "Волк и козлята", эстон. нар. песня; "Огород", "Котья-коток", "Зайка", "Петрушка", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Труба", "Конь", "Вальс", "Чепуха", "Балалайка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "Листопад", "Будет горка во дворе", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Праздник веселый", муз. Д. Кабалевского, сл. В. Викторова; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; "К нам приходит Новый год", муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; "Мамин праздник", муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Пришла весна", муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; "Веснянка", укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; "Спят деревья на опушке", муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Во поле береза стояла", рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; "Я хочу учиться", муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; "Летние цветы", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; "Как пошли наши подружки", рус. нар. песня; "На мосточке", муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Про козлика", "Моя Россия", "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Хорошо, что снежок пошел", муз. А. Островского; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Урок" и "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Это мамин день", муз. Ю. Тугаринова; "Кто придумал песенку?", муз. Д. Львова-Компанейца; "Песенка про бабушку", "Нам в любой мороз тепло", "Праздник Победы", "Брат-солдат", муз. М. Парцхаладзе; "Улетают журавли", муз. В. Кикто; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО. "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Осенью", "Весной", муз. Г. Зингера; "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Грустная песенка", "Тихая песенка", "Громкая песенка", "Медленная песенка", "Быстрая песенка", муз. Г. Струве.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. Упражнения. "Марш", муз. И. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Бег", муз. Т. Ломовой; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; потопаем-покружимся: "Ах, улица, улица широкая", рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; "Качание рук", польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; "Упражнение с лентами", муз. В. Моцарта; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина; "Погремушки", муз. Т. Вилькорейской.

Упражнения с предметами. "Упражнение с мячами", "Скакалки", муз. А. Петрова; "Упражнение с цветами", муз. Т. Ломовой; "Упражнение с лентой", швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева; "Упражнение с лентой" ("Игровая", муз. И. Кишко); поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); "Упражнение с флажками" (нем. нар. танцевальная мелодия).

Этюды. Попляшем ("Барашенька", рус. нар. мелодия); дождик ("Дождик", муз. Н. Любарского); лошадки ("Танец", муз. Дарондо); показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Упрямец", муз. Г.

Свиридова; "Обидели", муз. М. Степаненко; "Дождик", муз. Н. Любарского; "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина; "Медведи пляшут", муз. М. Красева; "Пляска бабочек", муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. "Парная пляска", карельск. нар. мелодия; "Танец с колосьями", муз. И. Дунаевского (из кинофильма "Кубанские казаки"); "Круговой галоп", венг. нар. мелодия; "Пружинка", муз. Ю. Чичкова ("Полька"); "Парный танец", латыш. нар. мелодия; "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Полька", муз. П. Чайковского; "Менуэт", муз. С. Майкапара; "Вальс", муз. Г. Бахман; "Мазурка", муз. Г. Венявского; "Каблучки", рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; "Русская пляска с ложками", "А я по лугу", "Полянка", рус. нар. мелодии; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Уж я колышки тещу", рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; "Тачанка", муз. К. Листова; "Вальс", муз. Ф. Шуберта; "Пошла млада", "Всемирная Надюша, расскажи", "Посеяли девки лен", рус. нар. песни; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; "Кадриль с ложками", рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; "Барыня", рус. нар. песня, обр. В. Кикто; "Пойду ль, выйду ль я", рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Танец петрушек", муз. А. Даргомыжского ("Вальс"); "Веселый слоник", муз. В. Комарова; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Во поле береза стояла", рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; "Во саду ли, в огороде", рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева; "Под Новый год", муз. Е. Зарицкой; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; "К нам приходит Новый год", муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ. Игры. "Звероловы и звери", муз. Е. Тиличевой; "Поездка", "Прогулка", муз. М. Кусс (к игре "Поезд"); "Бери флажок", "Найди себе пару", венг. нар. мелодии; "Полька", муз. В. Косенко (к игре "Лиса и зайцы"); "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обр. В. Трутовского; "Зайцы и лиса", "Экосез", муз. Ф. Шуберта (к "Игре с погремушками"); "Кто скорей?", муз. М. Шварца.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Уж как по мосту-мосточку", "Как у наших у ворот", "Камаринская", обр. А. Быканова; "Колобок", "Я на горку шла", рус. нар. мелодии; "Разноцветные диски", муз. Б. Александрова; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Тень-тень", муз. В. Калининкова; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; "Зайчик", "Медведюшка", рус. нар. песни, обр. М. Красева; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Как на тоненький ледок", "Теремок", "Земелюшка-чернозем", рус. нар. песни; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня; "Журавель", укр. нар. песня; "Игра с флажками", муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня – танец – марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

ИНСЦЕНИРОВКИ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Комара женить мы будем", "Со вьюном я хожу", рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; "Новогодний бал", "Под сенью дружных муз", "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Танец медведя и медвежат" ("Медведь", муз. Г. Галинина); "Уж я колышки тещу", рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С.

Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обр. К. Волкова; "Потерялся львенок", муз. В. Энке, сл. В. Лапина; "Черная пантера", муз. В. Энке, сл. К. Райкина; "Вальс петушков", муз. И. Стрибога.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. "Бубенчики", "В школу" и "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; "Латвийская полька", обр. М. Раухвергера; "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Ворон", рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "Ой, лопнул обруч", укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; "К нам гости пришли", муз. Ан. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой; "В нашем оркестре", муз. Т. Попатенко.